

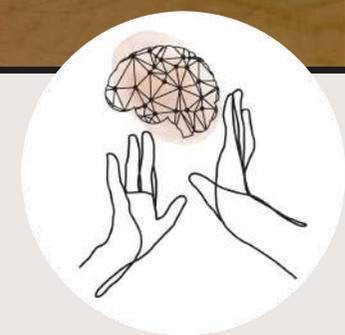
OÍDO

SENTIDO

Taller
sensorial



DEL OIDO



OÍDO

SENTIDO

Taller
sensorial



Nos permite **captar los sonidos** que se producen en el ambiente.



Es imprescindible para **ubicarnos** y para **actuar**.

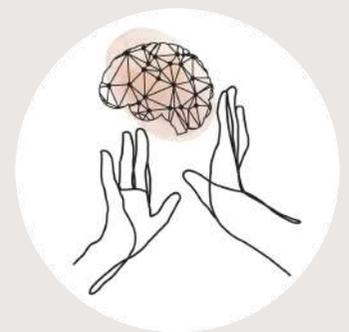


La estimulación auditiva está estrechamente relacionada con la **adquisición temprana del lenguaje y la comunicación**.



El órgano del oído es el encargado de que, al movernos, no perdamos el **equilibrio**.

DEL OIDO



OÍDO

BENEFICIOS

Taller
sensorial



Mejora el **aprendizaje**.



Ayuda a mejorar la **atención y concentración**.



Favorecer la **adaptación** al mundo acústico.



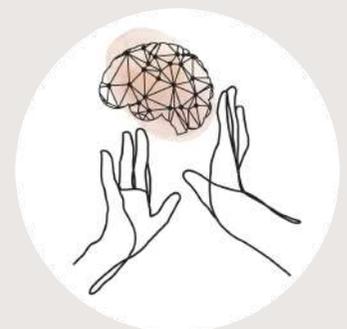
Ayuda a promover nuevas formas de comunicación para lograr una mayor adaptación **social y emocional**.



El **lenguaje** se adquiere mediante la exposición a sonidos.



Las habilidades de escucha influyen en la capacidad de **leer y escribir y habilidades sociales**.



ESTIMULACIÓN AUDITIVA

OÍDO

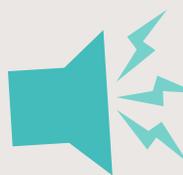
ACTIVIDADES



Taller
sensorial

 Discriminación de sonido-silencio.

 Atender a estímulos auditivos, reaccionado ante el sonido producido: por el cuerpo, por instrumentos musicales, por objetos...

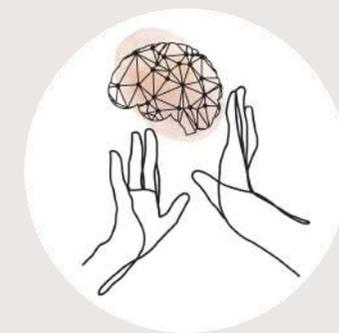
 Orientarse hacia la fuente del sonido.



 Reaccionar ante la producción de sonidos agradables y/o desagradables.

 Producir sonidos tocando diferentes instrumentos, accionando distintos juguetes...

 Realizar actividades de relajación para vivenciar la música jugando con el ritmo y el volumen.

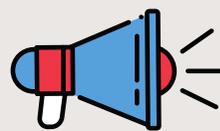
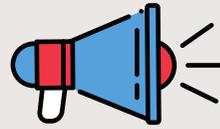
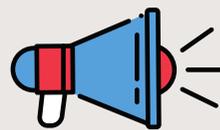
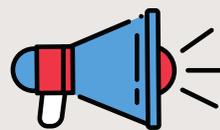
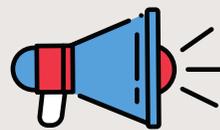
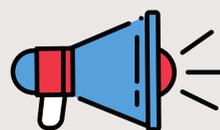
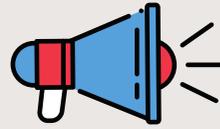
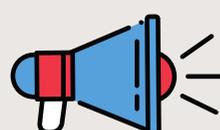


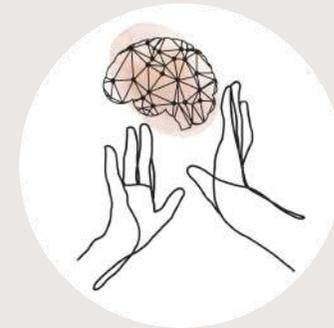
ESTIMULACIÓN AUDITIVA

ACTIVIDADES CON LA VOZ



Taller
sensorial

-  Reconocer y reaccionar ante las voces conocidas por el niño/a.
-  Reconocer su propia voz grabada con diferentes ritmos, intensidad...
-  Hablar con micrófono.
-  Distorsionar las voces y después escucharlas sin distorsión.
-  Reconocer por el tono de voz los distintos estados de ánimo.
-  Ponemos las manos en partes de nuestra cuerpo, como nariz, boca, garganta y pecho, para balbucear, emitir sonidos...
-  Realizar sonidos con un globo.
-  "Contraimitación" realizando los sonidos que ellos emiten e intentarlo en sentido contrario.



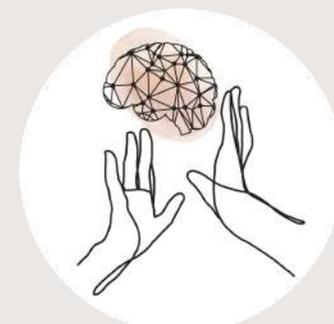
OÍDO

MATERIALES

Taller sensorial



ESTIMULACIÓN AUDITIVA



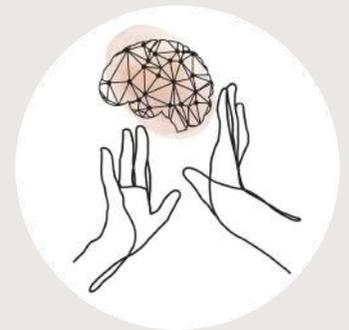
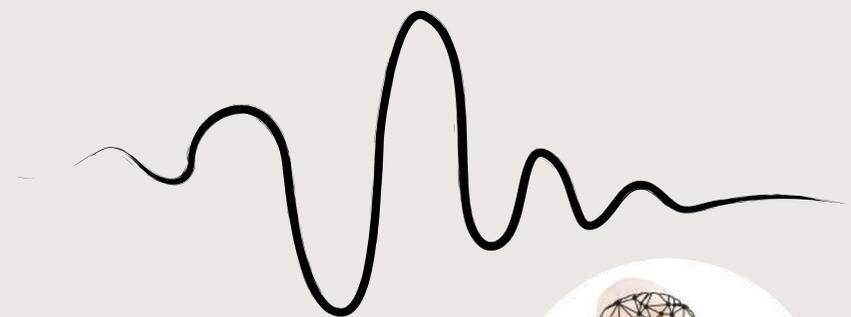
OÍDO

ACTIVIDADES

Taller sensorial



- Orientación fuente del sonido.
- Discriminar sonidos diferentes (dos).



ESTIMULACIÓN AUDITIVA

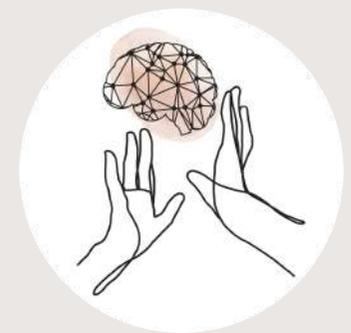
OÍDO

ACTIVIDADES

Taller sensorial



Localización del sonido.
Mi cuerpo y el objeto: relación.
Atender a estímulos auditivos.



ESTIMULACIÓN AUDITIVA

OÍDO

ACTIVIDADES

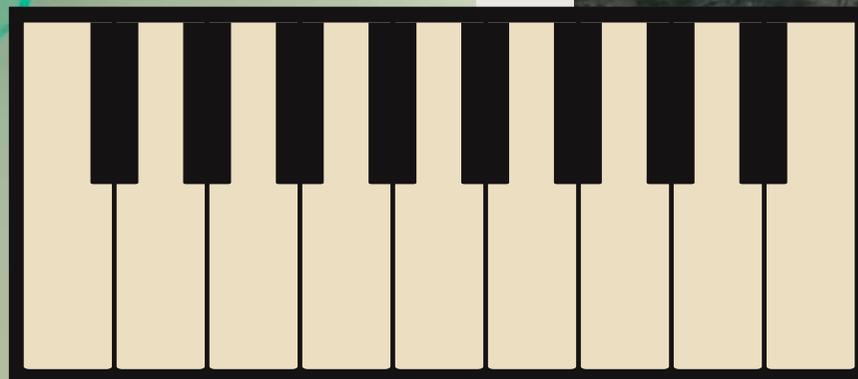
Taller sensorial



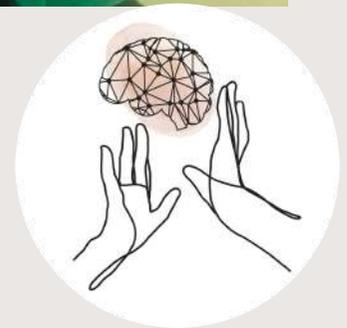
Localización del sonido.

Descubrir el objeto que produce el sonido.

Gustos/ preferencias.



ESTIMULACIÓN AUDITIVA



ACTIVIDADES

- Identificamos el sonido, le dejamos que lo haga sonar.
- Realizamos diferentes juegos de localización del sonido.
- Preparamos la espuma y lo sumergimos.
- Localizar el objeto.
- Repetimos los juegos.

